

La Presse

[**Article de la 5 « Les Maternelles » : La méthode syllabique (ou méthode Boscher)**

Elle est apparue au lendemain de la Seconde Guerre mondiale. Il s'agit de découper le mot en signes, phonèmes et monèmes, avant de se pencher sur le sens. Autrement dit, le b.a.-ba de la lecture. L'élève s'attarde sur le signe avant de comprendre le sens.

Aujourd'hui, la tendance serait plutôt au retour de la méthode Boscher, connue aussi sous le nom de "La journée des tout-petits". Seul hic, les exemples et les images de cette méthode ancienne ne sont pas très parlants pour les écoliers d'aujourd'hui. Exemple : "Papa lit son journal dans son fauteuil et fume sa pipe pendant que maman fait la cuisine"... Heureusement, les choses ont changé !

D'où l'intérêt du site [Savoir lire facile](#), qui remet cette bonne vieille méthode Boscher au goût du jour, avec des exemples plus modernes et un outil multimédia, qui fait aujourd'hui partie du quotidien de la jeunesse. Mais, et ceci est un point très positif, la structure de ces jeux est très sobre, pour ne pas perturber l'enfant dans son apprentissage par un surplus d'images inutiles.

D'abord, l'enfant découvre les lettres, syllabes et entend les sons qu'elles produisent. Puis lorsque l'enfant réussit à écrire le mot, son illustration est donnée, mais seulement à la fin. Le principe de ce complément scolaire est de revaloriser le rôle de la famille dans l'apprentissage de la lecture. Les enfants doivent être guidés par un parent, un frère ou une sœur, pour profiter au mieux de ces jeux ludoéducatifs.

Les outils pédagogiques de Savoir Facile souhaitent réhabiliter et valoriser le rôle de la famille dans la transmission du langage social écrit. L'équipe propose une véritable alternative de soutien dans la mise en place de ses outils pédagogiques.

Soutenue par la maîtresse, l'expérience a été bénéfique et les outils se sont révélés être « magiques ». Leur utilisation a donné des résultats spectaculaires sur ces enfants en grande difficulté scolaire. Tous sont passés en classe supérieure.

En faisant appel à la curiosité et à la vivacité intellectuelle des enfants, les *Roulettres* et les *Rouchiffres* améliorent la connaissance de l'alphabet et des syllabes. Les combinaisons multiples permettent de se les approprier facilement.]



Après le lancement de son site, Jacques Bonnet Dupeyron, ici en compagnie de Moulida Brahim, va se lancer dans les loisirs nautiques avec des chalutiers amarrés sur le Vieux-Port.

Multimédia. Deux marseillais ont mis au point un outil multimédia d'apprentissage de la lecture et de l'écriture.

Donner l'envie d'apprendre

« Voisins de quartier, Jacques Bonnet Dupeyron, inventeur des méthodes de langue Victor (distribuées par 55 pays et 26 chaînes de TV) et Moulida Brahim, titulaire d'un diplôme d'études approfondies (DEA) en lettres modernes et étudiante à l'Institut universitaire de formation des maîtres, auront vite appris à se connaître. Jusqu'au jour où ils décideront de mettre en commun leur expérience pour réaliser un outil interactif d'accompagnement de la lecture et de l'écriture.

« Nous allons plancher sur un outil en pleine bagarre entre méthode globale et syllabique. » De fil en aiguille, les deux concepteurs tombent d'accord sur l'idée qu'apprendre à lire et à écrire, c'est comme apprendre à jouer de la musique. « Nous allons donner la possibilité à des enfants de commencer par là où ils veulent. En leur suggérant une chronologie. » Au commencement il y a l'alphabet, puis les consonnes et les voyelles, enfin les mots et leur définition. « Il s'agit de mettre un pied devant l'autre. Non pas de sauter d'un seul coup 1,80 m ». Sur le site, il n'y a que les bonnes lettres qui peuvent entrer dans les mots. Une progression qui permet une mémorisation des codes, premier élément du savoir lire et écrire. L'avantage de la technologie c'est qu'elle permet de conduire rapidement à l'écriture. Deux écoles marseillaises ont testé la méthode aux 1000 mots et autant de définitions. Toutes les phrases sont illus-

trées, ne laissant jamais l'apprenant dans l'ignorance. « On peut construire le château que l'on veut en fonction des compétences de l'enfant ». Aux parents d'assurer ce passage du témoin. Au fil des apprentissages, en réalisant tous les mariages possibles, l'enfant n'aurait plus de problèmes de décodage et deviendrait de plus en plus autonome. Cette façon de faire échec à l'échec est également une préparation à la motivation. « A des enfants qui me demandaient à quoi ça sert d'apprendre à lire et à écrire, lorsque

l'on sait que l'on descendra chômeur. » Moulida Brahim a toujours cherché à expliquer la nécessité d'apprendre. « L'enfant comprend très vite qu'il existe des mécanismes concrets qui lui permettent d'acquiescer des outils qui lui apprendront à réfléchir. Apprendre les mots, c'est accéder au sens ou à l'image. On stimule l'intérêt, ce qui permet d'aller plus loin. »

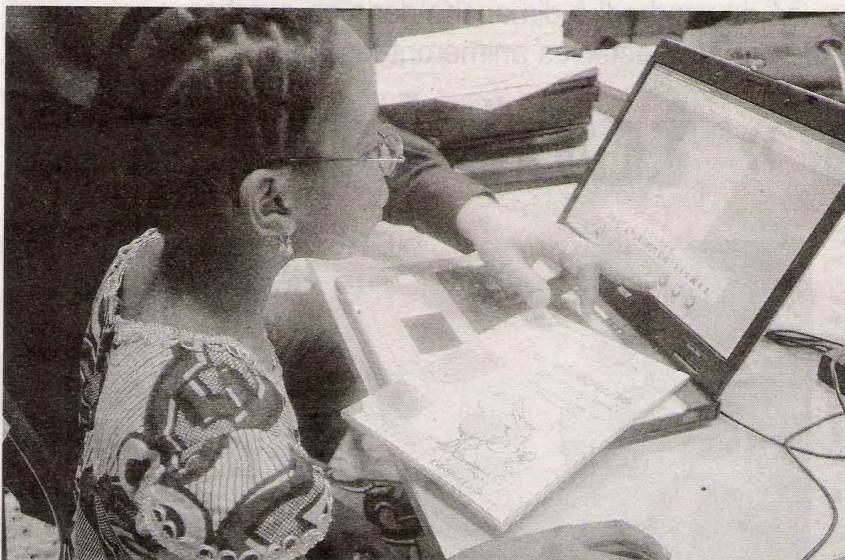
Pour ces deux marseillais on peut apprendre en s'amusant. Leur site qui se veut être à l'opposé du célèbre Adibou ne montre pourtant pas de lapins sautillant. « N'ayez pas peur et prenez du plaisir à être sérieux », c'est en substance le message de ces passionnés, pour qui accepter d'acquiescer un savoir est un facteur d'épanouissement. Beaucoup de parents ont peur d'embrouiller leurs enfants. « Le site savoir-facile.com qui est en accès libre sur le site de France 5 éducation est selon leurs auteurs, un outil d'incitation, de rattrapage et de perfectionnement. Sans en avoir fait la publicité, ce sont déjà près de 12.000 visiteurs qui ont fait le détour depuis la mise en service du site en septembre dernier.

Les deux marseillais qui auraient bien voulu démocratiser davantage leur outil, en le commercialisant à 1 euro n'ont pas trouvé preneur. « Il ne faut pas être philanthrope, sinon on sous-suspecte » affirme Jacques Bonnet, qui rêve de voir un jour l'outil se démocratiser au-delà des classes de CP.

CATHERINE WALDENWITZ

Savoir-facile.com

« Lire et écrire facile pour tous » a été conçu pour le travail en ligne. Il est accessible sur le site www.savoir-facile.com par tranche d'apprentissage de trois mois. La première période est à 9 euros. Les suivantes sont à 6, 5 euros. L'arborescence de l'outil multimédia favorise une progression systématique selon le niveau de l'enfant. La pratique est rassurante, l'enfant n'est jamais placé face à une erreur ou dans une situation de doute. Le plaisir d'apprendre est valorisé tout au long des exercices, l'imagination est stimulée par la lecture et la découverte des mots et non par des personnages et des images. L'écriture cursive s'affiche et s'anime à l'écran ; l'enfant peut voir les lettres se former sous ses yeux. L'impression des feuilles de cahier permet à l'élève de s'exercer en recopiant les lettres et les phrases.



Une fillette devant l'outil prodige.

Saint-Gabriel. « Lire et écrire facile pour tous », un soutien pédagogique pour apprendre en famille.

Des lettres et du plaisir

■ « Ce programme a été conçu, il y a 4 ans, pour que les enseignants et les parents gèrent mieux leur temps et soient plus aptes à aider l'enfant », explique Jacques Bonnet Dupeyron, concepteur de ce nouveau logiciel et illustre inventeur des méthodes de langue de Victor Ebner dont la diffusion couvre 56 pays et 26 chaînes TV. Il considère ce programme comme un instrument ludique et didactique qui évalue les carences et cible les problèmes des élèves.

Aidé par Moufida Brahim, titulaire d'un diplôme d'études approfondies (DEA) en lettres modernes

pour la réalisation de ce projet, Jacques Bonnet Dupeyron a élaboré ce soutien pédagogique pour que l'enfant ne soit plus confronté honteusement aux fautes. « Il n'est jamais mis devant l'alternative vrai ou faux. »

Apprécié en tant qu'outil pédagogique et non méthodique, « Lire et écrire facile pour tous » prouve à l'élève qu'il est intéressant d'apprendre. « Certains élèves ne désirent plus qu'on leur souffle les mots alors qu'il y a quelques temps ils ne voulaient même pas voir une feuille de papier. »

Loin d'initier les élèves à se

graisser les mains à la poussière de vieux cabinets de lecture, le multimédia est au cœur de ce projet. Ce support très prisé, et souvent utilisé pour jouer par les écoliers, est un moyen de les sensibiliser à la technique informatique. Sans pour autant délaissier le besoin de s'approprier un savoir. « L'ordinateur est virtuel, le papier devient la preuve du savoir. »

L'élève peut réécrire les lettres, les mots, les phrases, qu'il a travaillés sur l'ordinateur à l'aide du logiciel, sur son « livre-cahier ». « Nous leur donnons un passeport : ils travaillent sur l'ordinateur et ont une trace de leur connaissance. »

Ce gage leur procure une satisfaction qui leur était inconnue. « L'enseignant met une appréciation bonne ou mauvaise sur la copie. Il y a un jugement qui peut les déstabiliser. Le programme permet une progression. Car il félicite l'élève, par l'apparition d'une image, lorsqu'il a réussi. C'est valorisant ! », confie Muriel Vidal, directrice de l'école Saint-Gabriel. Cet outil facilite le suivi, et surtout est complémentaire au travail des enseignants. L'impossibilité de manipuler le stylo ne signifie pas la méconnaissance de l'écriture. Mais quelques blocages lors du passage sur la feuille.

S'inscrire dans la médiation et combattre l'analphabétisme sont, aussi, des objectifs « Il y a une forte proportion d'élèves qui ne possède pas le français comme langue maternelle. Ce logiciel leur permet donc d'apprendre des mots inusités de la langue française », raconte Guillaume Longuet, coordonnateur du réseau d'éducation prioritaire du Canet. Les écoles qui souhaiteraient utiliser ce logiciel le peuvent par un lien gratuit sur Internet.

JULIE VERDIER

▲ Renseignements sur www.savoir-facile.com

ÉDUCATION / Un site internet réhabilite l'apprentissage de l'écriture à la maison

Les enfants apprivoisent la souris et les belles lettres

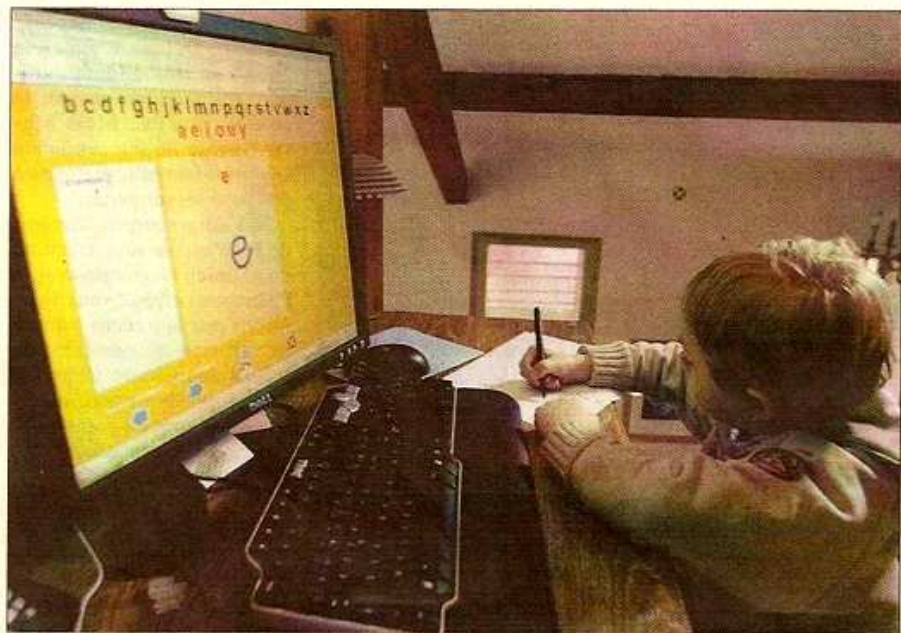
Par Philippe Gallini
pgallini@laprovence-presse.fr

A l'école, je suis devenu intelligent". Cette confiance pleine de fraîcheur mais également lourde de sens d'un élève de CP en situation d'échec dans un établissement difficile, Jacques Bonnet Dupeyron ne l'oubliera sans doute jamais. Elle est en grande partie à l'origine du développement par le père des méthodes de langues Victor, de "Savoir facile", une nouvelle technique d'apprentissage de l'écriture sur internet dont l'intérêt est de "remettre les parents dans la boucle", en réhabilitant leur rôle de soutien scolaire à la maison.

Assemblages

"Tout est parti d'une rencontre avec Moufida Brahim, une étudiante en DEA de Lettres modernes, qui aidait des petits de six ans, à l'école de La Major, raconte Jacques Bonnet Dupeyron. Elle avait imaginé une méthode très intéressante que nous avons affinée. C'est ainsi qu'est né Savoir facile après quatre années de mise au point."

Concrètement, l'enfant s'installe devant son écran et regarde les lettres se former sous ses yeux, puis essaie de les reproduire sur une feuille ou un cahier à télécharger. Il passe ensuite à des assemblages plus complexes (syllabes, mots, etc.), en relançant l'animation autant de fois que nécessai-



► Les lettres cursives se dessinent lentement à l'écran. Le petit internaute doit alors essayer de les reproduire sur une feuille ou un cahier d'exercices.

PHOTO PATRICK GHERDOUSI

ÇA MARCHE COMME SUR DES... ROULETTES

En plus de leur site internet, Jacques Bonnet Dupeyron et Moufida Brahim ont développé deux autres outils originaux destinés aux enfants et à leurs parents; outils également imaginés par la jeune femme et réalisés de manière artisanale.

Il s'agit des Rouletttes et des Rouchiffres, deux ingénieux petits appareils en matière cartonnée avec lesquels on s'amuse à mettre en correspondance des lettres et des sons d'une part, des unités, des dizaines et des centaines d'autre part.

Avec, dans le cas du Rouchiffres, une fonction "table de multiplication" bien utile. Les formes des deux appareils sont téléchargeables sur le site www.savoir-facile.com. Il suffit alors de les découper et de les assembler. Elles peuvent également être commandées auprès de la société Scola.

re. Dans un second temps, l'enfant peut consulter un millier de définitions et des centaines d'illustrations, ou tester sa progression grâce à 800 dictées de difficulté croissante.

"Nous voulions créer un véritable outil de solidarité familiale", précise Jacques Bonnet Dupeyron, soulignant que "le système est conçu pour que l'enfant ne soit jamais placé face à une erreur ou à une situation de doute". ■

NOTEZ-LE

"Savoir facile" est produit par la société marseillaise Scola. www.savoir-facile.com

APPRENTISSAGE DU FRANÇAIS

Savoir Facile lance un nouvel outil d'apprentissage de la lecture et de l'écriture : le livre-cahier et son cédérom : lire et écrire facile pour tous. Inspiré de la méthode Boscher, il met en avant une approche pédagogique classique : alphabétique, syllabique et orthographique et innovante grâce à l'animation de l'écriture cursive. Il propose une palette d'exercices, de dictées, de définitions et aussi de contes qui suscitent l'intérêt et l'imagination. Lire et écrire facile pour tous accompagne et aide les parents et les enfants dans la découverte des codes et des mécanismes de la langue française. Savoir Facile souhaite développer des partenariats avec les écoles primaires et les centres aérés en mettant à disposition son outil multimédia lire et écrire facile pour tous en accès libre ! Chaque école désireuse de tester l'outil en classe pourra demander un lien de connexion auprès de l'équipe de Savoir Facile sur le site.

Afin de transmettre les clés d'un savoir commun à chacun et de faire connaître son outil aux parents et aux professeurs des écoles, Savoir Facile offre jusqu'à la rentrée un accès gratuit à la démonstration de son outil multimédia. Testez-le et laissez un commentaire.

Savoir Facile propose une série d'actions pour les vacances et la rentrée 2007 pour apprendre, rattraper, être meilleur ! - www.savoir-facile.com ®



Théoclès

Les « Savoirs Faciles® » ou le plaisir d'apprendre